

# FORMATIONS.

BY CARPY COIFFEUR COLORISTE

COUPES

COLLECTION ÉTÉ 2022

MÉTHODE

DÉGRADÉS AMERICAINS

TECHNIQUE

AFTER SUN

NUMÉRO 2 | SEPTEMBRE 2022

- 
- 01** Avec Samantha
  - 02** Avec Bastien
  - 03** Avec Yulia
  - 04** Dégradés américains
  - 05** After Sun
  - 06** Ressources

# 01. SAMANTHA

Une coupe courte et ronde qui apporte des lignes douces et fluides mais qui peut être plus pop avec un coiffage déstructuré



Tun coiffage doux et rond avec la mousse épaississante Invati



un style piquant et ébouriffé avec la Cire Grooming Clay

PAGE DEUX | COUPE



COIFFURE CARPY  
PHOTO DA ROCHA



## 02. BASTIEN

avec cette coupe aux contours dégradés et aux longueurs importantes sur le dessus, peut se porter avec des boucles naturelles ou en les lissant pour un effet Dandy Chic

Gamme Smooth Infusion pour une aide à la tenue et à la protection du lissage



PAGE QUATRE | COUPE

Gelée Nutriplenish pour des boucles dessinées et dynamiques





# 03. YULIA

Une coupe graphique et pleine pour garder un maximum de matière. Sa ligne légèrement plongeante permet d'avoir une nuque plus légère et un port de tête réhaussé

Crème coiffante Smooth Infusion permet un carré lissé et brillant

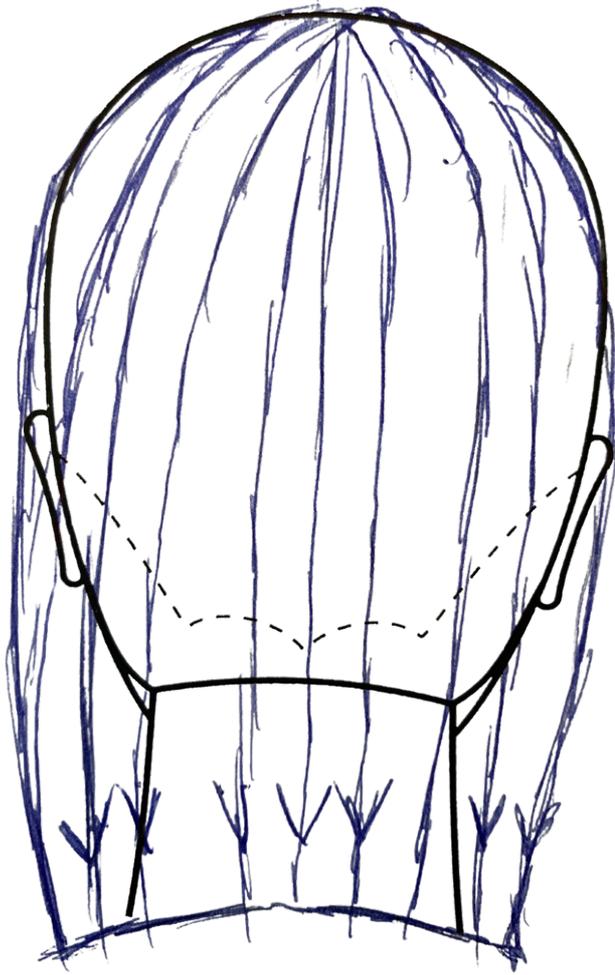
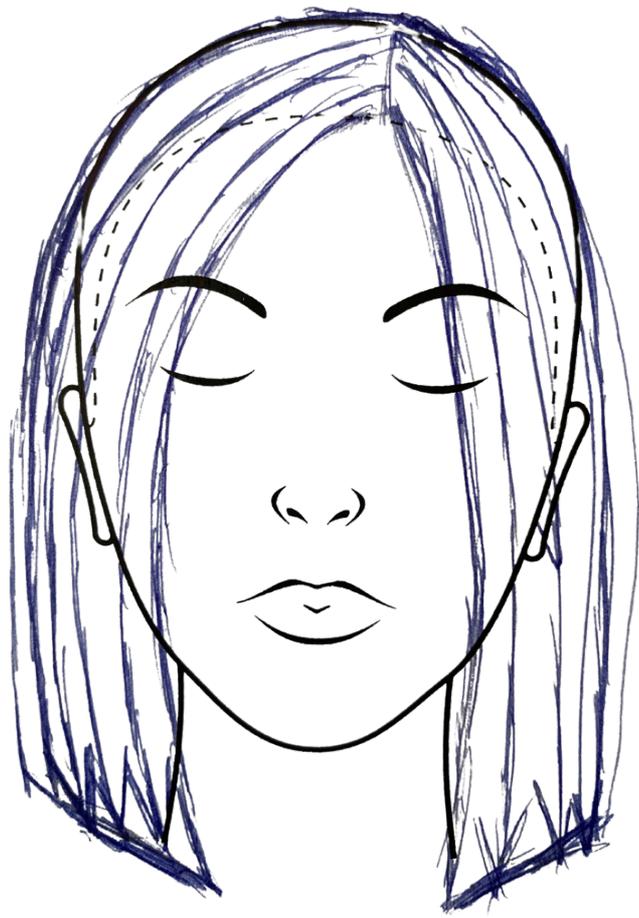


PAGE SIX | COUPE

COIFFURE CARPY  
PHOTO DA ROCHA

Volumising tonic pour un effet wavy froissé

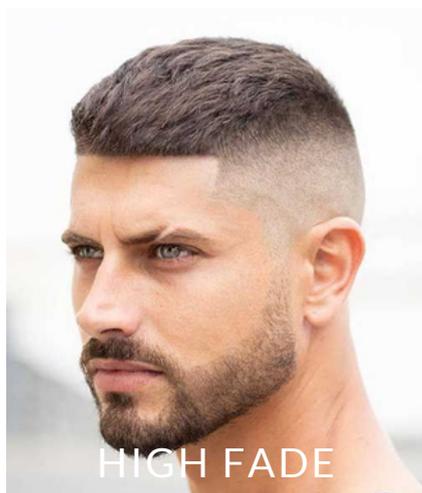




04.

# DÉGRADÉS AMERICAINS

LES PRINCIPAUX TYPES



# 04.

## MID FADE dégradé fondu au milieu



pour commencer, faire le tour de la tête avec le sabot 9mm en s'arrêtant pour les cotés en dessous de la zone d'implantation des tempes et pour la nuque s'arrêter en haut du vertex afin de dégager les contours.

### Les cotés:

1/ tracer la zone intermédiaire du dégradé avec le sabot 6mm en s'arrêtant à hauteur du haut des tempes

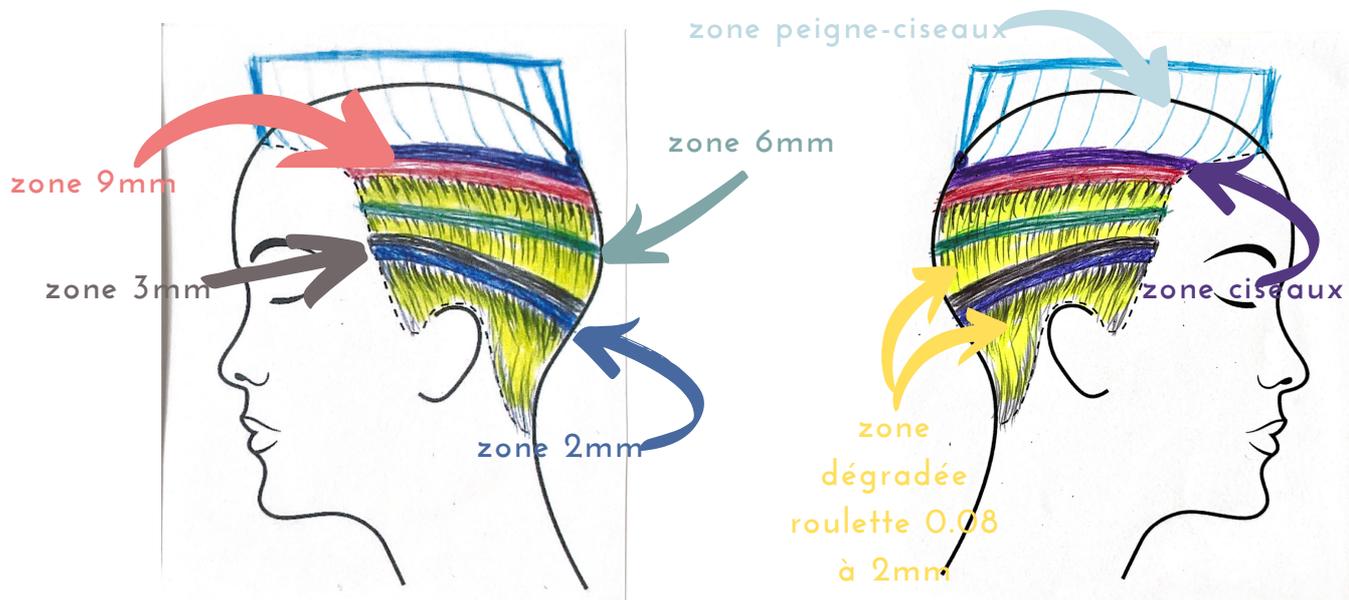
2/ fondre la zone entre 6 et 9 mm en augmentant progressivement la roulette de la tondeuse de 0.08mm à 2mm avec le sabot de 6mm pour rejoindre la zone de 9mm

3/commencer le bas du dégradé avec le sabot de 3mm en s'arrêtant à hauteur de la zone du milieu de la tempe

4/avec la roulette augmenter progressivement pour rejoindre la zone 6mm

5/sans sabot sur la roulette 2mm rejoindre la zone de 3mm en prenant soin d'avoir au départ coller au cuir chevelu puis rapidement surélevé avant la zone de 3mm

6/ pour finir, le bas des contours de pattes et tours d'oreilles avec la roulette à 0.08mm en augmentant progressivement pour rejoindre la zone de 2mm



# 04.

## MID FADE dégradé fondu au milieu



### La nuque

1/tracer la zone intermédiaire avec le sabot 6mm jusqu'au milieu du vertex

2/ fondre la zone entre 6mm et 9 mm en augmentant progressivement la roulette de 0.08mm à 2mm avec le sabot de 6mm pour rejoindre la zone de 9mm

3/ commencer le bas du dégradé avec le sabot 3mm en s'arrêtant à hauteur de la zone du bas de la bosse du vertex

4/ avec la roulette augmenter progressivement pour rejoindre la zone de 6mm

5/ sans sabot sur la roulette 2mm rejoindre la zone de 3mm en prenant soin d'avoir au départ collé au cuir chevelu puis rapidement surélever avant la zone de 3mm

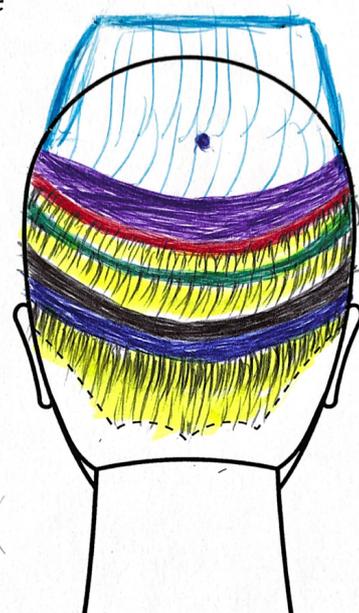
6/commencer le bas de l'implantation avec la roulette à 0.08mm en augmentant progressivement pour rejoindre la zone 2mm

### Le dessus

plus ou moins long en fonction de la demande

### les jonctions

aux peigne ciseaux à partir de la zone 9mm



# 05. AFTER SUN



**AFTER SUN** est une technique qui permet après la période estivale de répondre aux femmes qui se trouvent trop blondes et trop chaudes en reflet sur les longueurs et pointes mais qui souhaitent également rééclaircir leurs repousses naturelles plus foncées.

Une bonne méthode pour rééquilibrer et renuancer un blond trop uniforme

# AFTER SUN

## Préparation de la chevelure

démêler, appliquer Botanical Repair 1 sur les longueurs et pointes très éclaircies et sensibilisées

Séparer la chevelure

### formule A

30g poudre Enlightener

60g 30 vol. Catalyst

### formule B

80g 8N demi+

12g Gris demi+

4g Light Ash/VGR

80g 5 vol. Catalyst



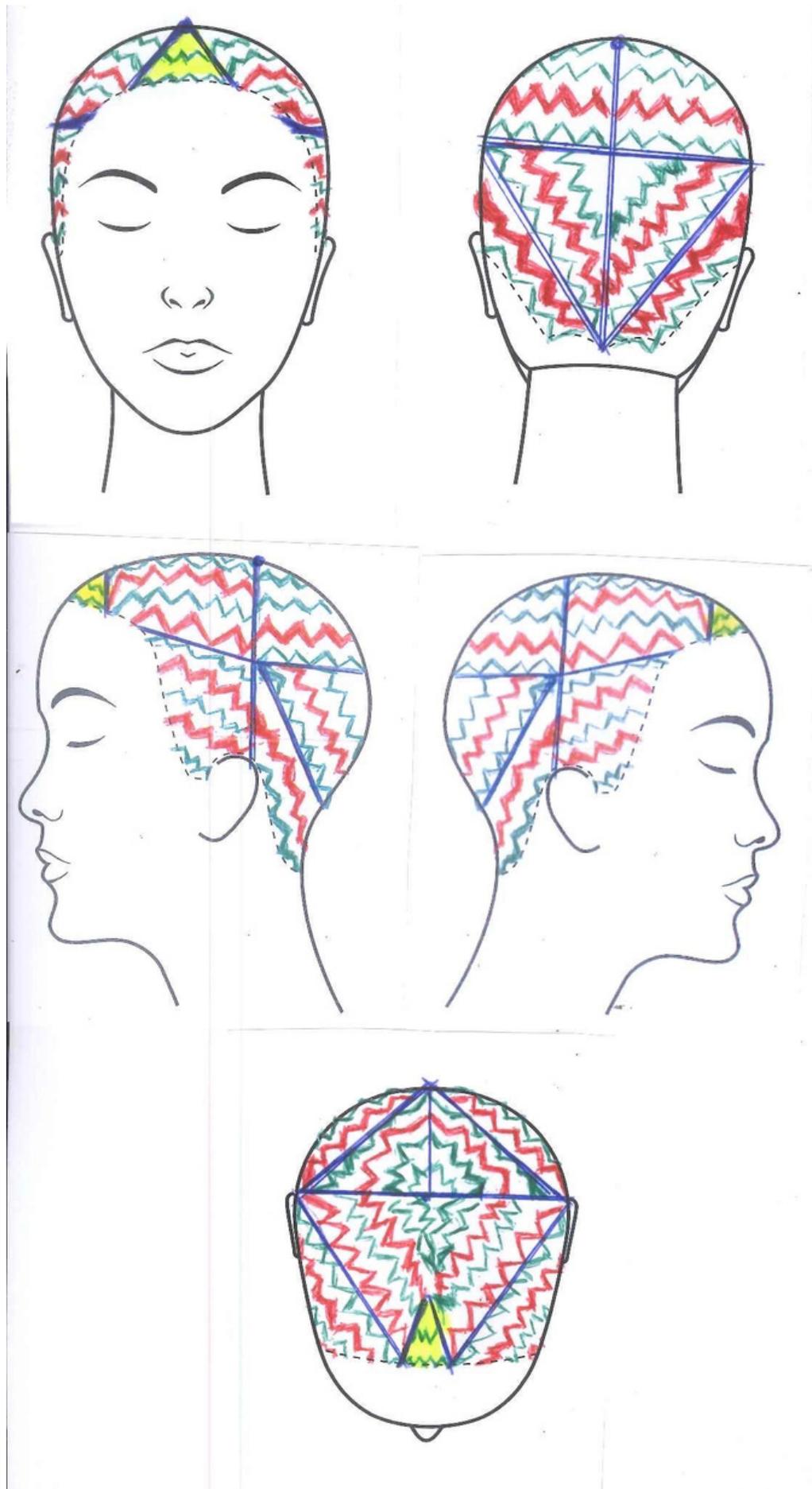
# AFTER SUN

en vert  
tricot moyen et en  
surface de la mèche  
sur les zones de  
repousse

en rouge  
tricot large et profond  
avec pigmentation  
complète de la mèche

en bleu  
zones de séparation

en jaune  
zones alu



## 01

Test Morphologie :

<https://docs.google.com/forms/d/1RLGzd14z0rka6NAqu6si94d8e8DdYEBN1K5fahALdK0/edit?usp=sharing>

## 02

Cahiers techniques :

<https://drive.google.com/drive/folders/16AbVfA3ZESlukj3wsL0mfueCOjqQvi1R?usp=sharing>

